Методичні рекомендації допоможуть вчителям музики організувати роботу з розвитку в дітей музичного слуху, пам’яті, пізнавальної та творчої активності в процесі різних видів музичної діяльності, а саме під час слухання музики як в урочний, так і в позаурочний час.

Перша частина, яка містить рекомендації щодо організації роботи з учнями початкових класів над розвитком музичного слуху, дасть вичерпну інформацію, як правильно організувати відповідну роботу на етапі слухання музики.

Друга частина, що є додатком, може використовуватись вчителями при підготовці до уроку, до занять музичного гуртка. Запропоновані конспекти та фрагменти уроків музики, цікаві завдання, а також твори на прослухану музику допоможуть учителю залучити учнів до слухання музики, її глибокого сприйняття, розвинути чуття чогось особливого, притаманного тільки певному твору. Запропоновані завдання є засобом для організації диференційованої роботи під час слухання музики.

Рекомендовано використовувати як вчителям початкових класів, так і керівникам музичних гуртків для розвитку музичного слуху учнів.

**Укладач:** Вітичук Олена Василівна, вчитель початкових класів.

**Рецензент:** Лапінська Неля Петрівна, методист районного методичного

кабінету відділу освіти Іваничівської райдержадміністрації.

Схвалено рішенням педагогічної ради Старолішнянської

ЗОШ І – ІІІ ступеня Іваничівського району Волинської області

Протокол № 2 від 14 березня 2014р*.*